



REAL ACADEMIA NACIONAL  
DE MEDICINA DE ESPAÑA

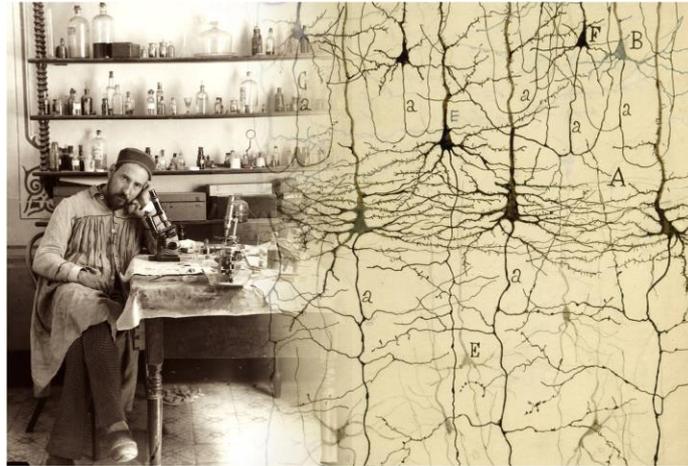


Google Arts & Culture

## **Explora los más grandes inventos y descubrimientos de la humanidad en un nuevo proyecto interactivo en línea, desarrollado por Google Arts & Culture en colaboración con la Real Academia Nacional de Medicina de España.**

**Miércoles, 6 de marzo.** Hoy, Google Arts & Culture lanzó [“Once Upon a Try”](#): la exposición en línea más grande sobre inventos y descubrimientos que existe en la actualidad. En ella se reúnen colecciones, historias y descubrimientos de más de 110 instituciones de renombre correspondientes a 23 países, destacando siglos de grandes avances y las mentes maestras que hay detrás de ellos. Incluida en este proyecto, La Real Academia Nacional de Medicina de España (RANME) a través de su museo, MMIM-Museo de Medicina Infanta Margarita, participa con la presentación de varias exposiciones. Dentro del proyecto “Once Upon a Try”, la RANME, destaca la figura de Santiago Ramón y Cajal, premio Nobel de Medicina en 1906. A través de la herramienta de [Street View](#), podemos pasear por las diferentes salas del palacio construido en 1914 para albergar la Academia. Por último, una serie de cuatro exposiciones que pudieron visitarse a lo largo de los últimos años y que ahora gracias a Google Arts & Culture podemos visitar desde cualquier lugar del mundo y en cualquier momento. [Son La más bella sonrisa](#) (un viaje por la historia de la Odontología y del dentífrico a través de carteles y objetos publicitarios de mediados del siglo pasado), [Historia del parto](#) (una visión muy especial de la historia del parto a través de objetos artísticos, médicos, modelos anatómicos y material pedagógico), [Ojo X Lente](#) (exposición de la “Colección Bruni” de microscopios antiguos) y [Real Academia Nacional de Medicina](#) (historia del edificio de la RANME a través de fotografías antiguas y actuales).

Gracias a esta plataforma se pueden explorar más de 400 exposiciones interactivas que rinden homenaje a los grandes avances en ciencia y tecnología de la humanidad, a los visionarios que dieron forma a nuestro mundo, así como las historias de fracasos épicos y accidentes felices. “Once Upon A Try” también permite sumergirse en Street View para recorrer los lugares de esos grandes descubrimientos desde las profundidades [del Gran Colisionador de Hadrones del CERN](#) hasta lo más alto a bordo de la [Estación Espacial Internacional](#). Acércate a más de 200.000 objetos en alta definición, incluido el [primer mapa registrado de América](#), que data de 1508 y las [cartas de Albert Einstein](#), nunca antes publicadas en línea.



[“Ramón y Cajal. el Nobel que desenredó el cerebro”](#) es la exposición que presenta la RANME para el proyecto “Once Upon a Try” gracias a instituciones como el Instituto Cajal (CSIC), la Real Academia de Medicina de Andalucía Oriental y la Fundación Mariano Benlliure. Esta exposición invita a conocer facetas del premio Nobel español más desconocidas. Su pasión por el arte, la pintura, la fotografía o la literatura, fueron cruciales para el desarrollo de las investigaciones científicas que le llevaron a ganar el premio Nobel de Medicina en 1906. En esta exposición se puede disfrutar de óleos de anatomía realizados por él en su época de estudiante, algunos de sus dibujos más famosos de las preparaciones histológicas, una gran variedad de fotografías tanto de sus viajes, como de su familia (muchas de ellas tomadas por él mismo) y varias publicaciones científicas y literarias. Descubrimos a través de videos cómo realizaba las tinciones para las preparaciones histológicas mejorando la técnica utilizada hasta ese momento, lo que pudo lograr gracias a sus investigaciones y pasión por la fotografía. Mediante la tecnología de Google Arts & Culture podemos acceder a contenidos que de otra manera resultaría imposible. La calidad de las imágenes nos permite disfrutar hasta el más mínimo de sus detalles, los contenidos que hay en cada una de ellas y la oportunidad de ver videos, nos ofrecen acceder a superiores niveles de conocimiento.

El presidente de la RANME, D. Joaquín Poch, asegura que gracias a la participación de dicha institución a través del MMIM en esta innovadora plataforma de Google Arts & Culture, se permite a cualquier visitante, desde cualquier punto del planeta, acceder al rico patrimonio científico, médico y artístico que posee la RANME y otras instituciones colaboradoras. Esta iniciativa se contempla como una oportunidad única, no sólo para visitar y acceder al patrimonio, sino también como herramienta para conservar, documentar y difundir esta herencia cultural al resto del mundo.

*Por su parte, Amit Sood, director de Google Arts & Culture dijo: “Todos están invitados a participar en la primera fase de una colección en línea que celebra la innovación y la ciencia. A través de historias inspiradoras y a veces sorprendentes de más de 100 socios, puedes explorar los inventos y descubrimientos que han dado forma a nuestro mundo. Once Upon a Try tiene que ver con el primer intento, la idea, el viaje para cumplir un sueño, y esperamos que brinde a la gente un impulso adicional para encontrar su propio momento eureka”*

Explora “Once Upon a Try” en [Google Arts & Culture](#) < ([g.co/onceuponatry](https://g.co/onceuponatry)) o a través de la [aplicación para iOS](#) o [Android](#) y únete a la conversación en [#onceuponatry](#).